

ÁDÁM SZABÓ  
Biography

Born in 1972 Budapest  
Nationality: Hungarian  
Address: 1087 Budapest Százados út 3. Hungary  
Tel.: 00-36-30-8503647  
homepage: <http://www.szaboadam.tumblr.com>  
e-mail: [szaboadam@yahoo.com](mailto:szaboadam@yahoo.com)

Studies:

Eötvös Lóránd University of Human Sciences, art history, 1991–2000  
Invisible College 1992–1998  
Hungarian Academy of Fine Arts, sculpture, 1993–2000  
Slippery Rock University, PA. Usa, 1995–1996  
Hungarian Academy of Fine Arts, DLA program 2001–2004  
Akademie der Bildenden Künste, Nürnberg, 2002

2001-2011 Teaching sculpture at the Secondary School for the Arts and Crafts in Budapest  
2009- teaching at the Sculpture Department of the Hungarian University of Fine Arts  
2018-2021 vice rector at the Hungarian University of Fine Arts

#### Solo Exhibitions:

- 2019 *Museum Shop* Ina Gallery, Budapest  
2018 *Shadowy Side* Ina Gallery, Budapest  
2017 *Volt – nincs* Parthenón-fríz Terem, Budapest  
2016 *War Games* Paksi Képtár, Paks  
2015 *Camelot? Only a Maquette* Ina Gallery, Budapest  
2014 *Füstbe ment terv* Óbudai Társaskör Galéria, Budapest  
2013 *Csokonai 170* Miskolci Galéria, Miskolc  
*Kifordított fák* Epreskerti Kálvária, Budapest  
2012 *Bagatelle* Ina Galéria, Budapest  
2011 *Free Room* Ina Galéria, Budapest, together with Paula Scerankova and Dušan Zahoranský  
2010 *Városi erdő* Ina Galéria, Budapest  
*Mané & Moné* together with Szabó Dezső, Stúdió Galéria, Budapest  
2008 *Smorgasbord* Ina Gallery, Budapest  
2007 *Open Studio* together with Alexandra Croitoru, Karlín Studios, Prague  
*Mechanikus Paradicsom* together with Ádám Albert, Ina Gallery, Budapest  
*Nem ünnepnap* together with György Szász, Magyar Műhely Gallery, Budapest  
2006 *Körút Fesztivál*, Budapest  
2005 *Play►* together with Zsolt Vásárhelyi, Vadnai Gallery, Budapest  
*Künstlerbegegnungen* together with Cristina Ohlmer, Ungarisches Kulturinstitut, Stuttgart  
*Ne ijedjenek meg, négerék vagyunk* together with Ágnes Előd and György Szász, acb Gallery, Budapest  
2004 *On the Wet Shore of a Dry Lake* Studio Gallery, Budapest  
2003 *Ha esik az eső, nő a fű* Parthenón-fríz terem, Epreskert, Budapest

#### Group Exhibitions:

- 2021 *IV. Szabadkéz Művésztelep záró kiállítása* Magyar-Tár-Ház, Szihalom  
*25+ A Magyar Szobrász Társaság jubileumi kiállítása* Szolnoki Galéria, Szolnok  
2020 *Starterkultúra. A Sass Valéria – Szabó Ádám osztály kiállítása* 1111, Budapest  
*Szobrok a kertben* Régi művésztelep, Szentendre  
2019 *Living Collection* Hungarian National Gallery, Budapest  
*Changing Places II. Works from the Institute of Contemporary Art Dunaújváros*  
Collection Centrul de Ineres, Cluj  
*II. Szabadkéz Művésztelep záró kiállítása* Magyar-Tár-Ház, Szihalom  
*MKE Szobrász Tanszék kiállítása* Ybl Budai Kreatív Ház, Budapest  
*3 in 1. A Sass Valéria – Szabó Ádám osztály kiállítása* Budapest Gallery, Budapest  
*Nyomotokban – Inspiráló erők az orosz és a magyar kortárs művészetben* Mikve Galéria, Budapest  
*Conditio inhumana* Hungarian National Gallery, Budapest  
*Kucsera Ferenc mártírjuma* Anna Margit Emlékmúzeum, Szentendre  
2018 *Fegyvermúzeum* Pince, Budapest  
*Living Collection* Hungarian National Gallery, Budapest

- Baguda plusz Magyar-Tár-Ház, Szihalom*  
*Art Market Budapest 2018 Millenáris Park, Budapest*  
*I. Szabadkéz Művésztelep záró kiállítása Magyar-Tár-Ház, Szihalom*  
*I. Szabadkéz Művésztelep bemutatkozó kiállítása Magyar-Tár-Ház, Szihalom*  
 Memotion Schafhof Europäisches Künstlerhaus Oberbayern, Freising
- 2017 *Designed Artwork. Exhibition of the International Artist in Residence of Debrecen*  
 MODEM, Debrecen  
 Só Kunstküche, Budapest  
 Ex voto Epreskerti Kálvária, Budapest  
*Az autizmus mint metafora* Szent István Király Múzeum, Székesfehérvár  
*Útfélen* Ina Galéria, Budapest  
*Szobrászok 1956 No 2 2B Galéria, Budapest*
- 2016 *Art Market Budapest 2016 Millenáris Park, Budapest*  
*Nemzeti Kulturális Alap – Művészeti alkotások kiállítása 2016 Várkert Bazár,*  
 Budapest  
*Quadruplum M21 Galéria, Pécs*  
*U-turn Barcsay Terem, Budapest*
- 2015 *Klafa Művelődési Központ, Nagyatád*  
*A Szobrász Tanszék tanárainak kiállítása* Parthenón-fríz Terem, Budapest  
*A zöld él!* Fészek Gallery, Budapest  
 # on Terrárium, Budapest  
*Munka-művek* Budapest Gallery, Budapest
- 2014 *Mérték Nélküli Szabóság* Erlin Gallery, Budapest  
*Kettős játszma* Ina Gallery, Budapest  
*Festmények, szobrok, grafikák a Százados úti művésztelepről* Józsefvárosi  
 Gallery, Budapest  
*V. Particum Biennálé Szabadtéri Szoborkiállítás* Szolnoki Művésztelep, Szolnok
- 2013 *Budapesti merités* Új Budapest Gallery, Budapest  
*Narrative Moments* Dunaszerdahely Kortárs Gallery, Dunaszerdahely  
*Art Market* Millenáris Park, Budapest  
*Hódmezővásárhelyi Őszi Tárlat* Tornyai János Museum, Hódmezővásárhely  
*Konceptualizmus ma. Konceptuális művészet Magyarországon a kilencvenes évek*  
*elejétől* Paksi Képtár, Paks  
*Let's Face it* Radiator Gallery, Long Island City, NY
- 2012 *A la cARTE gasztronómia a magyar képzőművészetben* Kepes Institute, Eger  
*Art Market* Millenáris Park, Budapest  
 K-ARTS. KÉSZ Művészeti Gyűjtemény kiállítása, REÖK, Szeged  
*Kő Pál – Lujos mester és tanítványai* Vaszary Villa, Balatonfüred  
*Remake* Fészek Gallery, Budapest  
*Art Paris 2012* Grand Palais, Párizs  
*Kreatív kísérletek* Institute of Contemporary Art, Dunaújváros  
*Fakultáció – Nagyatád* Parthenón-fríz Terem, Budapest
- 2011 *Art Market* Millenáris Park, Budapest  
*New York, Rio, Tokio* Ina Galéria, Budapest  
*Nyiraló művek/couleur locale* 320fok, Siófok  
*Mimetikus szerkezetek* Miskolci Galéria, Miskolc

- Párhuzamos kronológiák - A kiállítások láthatatlan története* Riga City Art Space, Riga
- A 2010-es Móri Kisplasztika-öntöttvas szobrász és Kerámia Művésztelep kiállítása* Lamberg kastély, Mór
- A 2010. évi móri vasszobrász és kerámia alkotótelepek kiállítása* Pelikán Galéria, Székesfehérvár
- 2010 *Továbbított üzenet* Budapest Galéria Kiállítóháza, Budapest
- Viszonyok. Ki? Kit? Mivel?* Városi Képtár – Deák Gyűjtemény, Székesfehérvár
- Jobb, mint készen* Inda Galéria, Budapest
- Kunstunternehmen Skulpturenausstellung im Schlosspark* Karlsruhe
- Volta Show* New York
- 2009 *FIAC Cour Carré du Louvre*, Párizs
- Történetek útközben* Holdudvar, Budapest
- Dinnyeföld lakói* Irokéz Galéria, Szombathely
- Tólom* India International Center, New Delhi
- Agóra Digitáliában* Palme House, Budapest
- XVII. Országos Érembiennálé* Lábasház, Sopron
- Art Fair in Open City (Art-O')* Palazzo dei Congressi, Róma
- Szegmens V.* Vyom Centre for Contemporary Art, Jaipur
- 2008 *KOGART Kortárs Művészeti Gyűjtemény* Kogart, Budapest
- Pán Márta és fiatal szobrászművészek kiállítása* Barcsay-terem, Budapest
- Metamorfózis – átváltozás most* The Museum of Literature Petőfi, Budapest
- Korkép-, 34. Gyergyószárhegyi Nemzetközi Művésztelep Kiállítása* Lazarea, Romania
- Diszkréció* Bartók32 Gallery, Budapest
- Derkovits Prize-Holders Exhibition* Ernst Museum, Budapest
- 72 - New senior members* Studio Gallery, Budapest
- Processes* Videospace, Budapest
- Time Print 08 Bruxelles* Hungarian Cultural Institute, Brussels
- 2007 *STILL another exhibition of painting* Futura – Centre for Contemporary Art, Prague
- Diszkréció* Miskolci Galéria, Miskolc
- Pop, tárgyak, satöbbi* Irokéz Gallery, Szombathely
- Derkovits scholars* Hungarian Cultural Institute, Brussels
- Derkovits Prize-Holders Exhibition* Ernst Museum, Budapest
- Works of the Derkovits scholars* Galleria U, Hungarian Culture Center
- Képtelen jelen* Institute of Contemporary Art, Dunaújváros
- M@narchia* Central House for the Arts, Moscow
- 2006 *Tégla* Parthenón-fríz Terem, Epreskert, Budapest
- We/You/Together* Galeria „Oranzeria”, Oronsko
- XXXVIII. Győri nemzetközi művésztelep* Borsos Miklós Museum, Győr
- Roma in Miniatura* Hungarian Academy in Rome, Rome
- Tólomvadászok* Parthenón-fríz Terem, Epreskert, Budapest
- Derkovits Prize-Holders Exhibition* Ernst Museum, Budapest
- 2005 *Jövő Háza*, Budapest
- Ad hoc* Árkád Gallery, Budapest
- XI. szegedi művésztelep* Bartók Béla Cultural Center, Szeged
- Diszkrét báj* Irokéz Gallery, Szombathely

- Hermetic Horizon* A.P.A.! Gallery, Budapest
- 2004 *Mi van a függöny mögött?* Ungarisches Kulturinstitut, Stuttgart  
*Budafoki mustra* Lics Pincészet, Budapest  
*Nemzedékek* Moldvay Győző Gallery, Hatvan  
*X. szegedi művésztelep* Bartók Béla Cultural Center, Szeged  
*Turning the Page...* KOGART, Budapest  
*Fiatal generáció a Százados úti Művésztelepen* Józsefvárosi Galéria, Budapest  
*DLA Hungarian Academy of Fine Arts*, Budapest  
*Publikus!* Dezidea Stúdió, Budapest
- 2003 *Európai Művészek Magyarországi Tömörülése (Freqenzen)* Kortárs Galéria, Tatabánya  
*MEO Art Fair 2003* MEO, Budapest  
*After Dreams* Közelítés Gallery, Pécs  
*1993-2003. 10 Jahre Klasse Sayler* Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg, Germany  
*Aura. After the Age of Technical Reproduction* Millenáris Park, D Exhibition Hall, Budapest  
*Exhibition of the First International Course in Contemporary Art in Tihany* Barcsay Terem, Budapest  
*Plastica Dreams* Exhibition Hall Múcsarnok, Budapest  
*Arcképcsarnok* Divatcsarnok, Budapest  
*DLA Pécsi Galéria*, Pécs  
*Plein Art* Ráday Str., Budapest  
*A Százados Úti Művésztelep Évtizedei* Budapest Historical Museum, Budapest
- 2002 *Gyűrődés* Fészek Gallery, Budapest  
*Exhibition of the Artists' Habitat at Százados Street* Pataki Cultural Centre, Budapest
- 2001 *First Exhibition of the Students of the DLA Program of the Hungarian Academy of Fine Arts* ArtPool, Budapest  
*Stone Sculpture Symposion* Lucki, Szlovákia  
*Artfort festival* Fort Monostor, Komárom  
*Where's the Palm?* Greek church, Vác  
*Millennial Sculpture Exhibition* Múcsarnok, Budapest
- 2000 *Young Sculptors* Dovin Gallery, Budapest
- 1999 *Plastic Age* Museum of Kiscell, Budapest  
*Rendhagyó emlékezet* Picture Gallery, Szombathely  
*Gedächtnis und Erinnerung* Karmelitenkloister, Frankfurt-am-Main  
*Works of Students of the Hungarian Academy of Fine Arts* Hungarian Institute, Paris
- 1998 *Sightseeing* Picture Gallery, Szombathely  
*Exhibition of the Artists' Habitat at Százados Street* Pataki Cultural Centre, Budapest  
*Exhibition of the Artists' Habitat at Százados Street* Cultural Centre, Salgótarján
- 1997 *Four Generations* Aulart Gallery, Budapest  
*Students* Rádóczy Gallery, Budapest  
*Portraits at the End of the Millenium* Gallery of Józsefváros, Budapest  
*Brűgölő* NANE Gallery, Budapest

- 1996 *International Students' Exhibition* Arsenal Gallery, Pittsburgh, PA., USA  
*Exhibition of the Artists' Habitat at Százados Street* Gallery of Józsefváros,  
Budapest
- 1995 *International Students' Exhibition* Associated Artists of Butler County Gallery,  
Butler PA., USA  
*Kő Pál and his Students* Heves
- 1994 *Kő Pál and his Students* Heves
- 1992 *Hódmezővásárhelyi Őszi Tárlat* Tornyai János Museum, Hódmezővásárhely  
*First Exhibition of KMSZ KaposArt* Gallery, Kaposvár

#### Awards:

2018 Scholarship of the Municipal Government of Budapest, Freising  
2016 Géza Samu Prize  
2009 Munkácsy Prize  
2008 AICA Contemporary Art Prize  
2005-2007 Gyula Derkovits Scholarship  
2004 Scholarship of the Municipal Government of Budapest, Stuttgart  
Scholarship of the Hungarian Academy in Rome  
2002 Erasmus Scholarship

#### Works in Public Spaces:

2003 Jenő Barcsay relief, Zenta Str., Szentendre, Hungary  
Jenő Barcsay relief, Gábor Bethlen College, Aiud, Romania  
2001 Rock, Lučky, Slovakia

#### Works in Public Collections:

Royal Danish Medal Collection  
Municipal Museum, Győr  
KOGART Contemporary Art Collection

## Bibliography:

- Dobos Ágnes: Kortárs szobrok töltik meg a Szentendrei Régi Művésztelep kertjét  
<https://kultura.hu/kortars-szobrok-toltik-meg-a-szentendrei-regi-muvesztelep-kertjet/>
- Mélyi József: Banán a boltban *Élet és irodalom* 2020. január 10. LXIV. évf. 2. szám  
László Melinda: Élő gyűjtemény *Élet és irodalom* 2020. január 10. LXIV. évf. 2. szám  
Csepregi Evelyn: Elmosott határok - orosz képzőművészet a Mikve Galériában  
*Népszava* 2019. április 20.
- György Péter: Orosz : magyar *Élet és irodalom* 2019. április 18. 63. évf., 16. szám  
Márton László: Kulturális ajánló síkvidékieknek és domboldaliaknak  
[https://litera.hu/magazin/osszeallitas/marton-laszlo-kulturalis-ajanlo.html?fbclid=IwAR1rWx3p4-C6YF\\_Z2MWgahkYT2e8llteSvArYKyBLGqxAwF9Bf3W3hj6pnQ](https://litera.hu/magazin/osszeallitas/marton-laszlo-kulturalis-ajanlo.html?fbclid=IwAR1rWx3p4-C6YF_Z2MWgahkYT2e8llteSvArYKyBLGqxAwF9Bf3W3hj6pnQ)
- Kishonthy Zsolt: Egy új helyszín: Szihalom. Szabadkéz Galéria és Művésztelep a Magyar-Tár-Házban *Műértő* 2019. február
- Horváth Lili: Conditio Inhumana <http://artkartell.hu/bigpicture/337-conditio-inhumana?fbclid=IwAR3yKBbEFCKhkNIP1v8jPcLodwmUSqCWfWy9QgHeSEaY114xUejjsPRFsf>
- Mélyi József: The Logic of Time. Art historical connections in the works of Ádám Szabó – Az idő logikája. Művészettörténeti összefüggések Szabó Ádám műveiben. in *Szabó Ádám Szerk. András Gábor. Budapest 2018*
- Hornyik Sándor: Analytic Illusionism. Implications of the natural sciences in Ádám Szabó's sculpture – Analitikus illuzionizmus. Szabó Ádám szobrászatának természettudományos vetületei in *Szabó Ádám Szerk. András Gábor. Budapest 2018*
- Kozma Zsolt: Impossible, Yet It's There – Lehetetlen, de ottvan. in *Szabó Ádám Szerk. András Gábor. Budapest 2018*
- Ványa Zsófia: Hiányjáték. Szabó Ádám Árnyékos oldal című kiállításáról  
<https://www.kortarsonline.hu/aktual/kepzo-szabo-adam-arnyekos-oldal.html> Áron Fenyvesi: Puffs and Smoke *Szabó Ádám War Games* exhibition catalogue, Picture Gallery Paks, 2017
- Péter Fuchs: Five percent *Szabó Ádám War Games* exhibition catalogue, Picture Gallery Paks, 2017
- Sinkó István: GTA vagy Aleppó? *Élet és irodalom* 2017. január 6. 61. évf. 1. szám  
Fenyvesi Áron: Virtuális utcaharc *Műértő* 2016 december – 2017 január
- Mélyi József: Milyen csend van – Szabó Ádám WAR GAMES című kiállítása elé  
[http://artmagazin.hu/artmagazin\\_hirek/milyen\\_csend\\_van\\_\\_szabo\\_adam\\_war\\_games\\_cimu\\_kiallitasa\\_ele.3456.html?pageid=119](http://artmagazin.hu/artmagazin_hirek/milyen_csend_van__szabo_adam_war_games_cimu_kiallitasa_ele.3456.html?pageid=119)
- G. István László: Füst a pólya. Camelot? Csak egy makett. Szabó Ádám kiállítása *Új művészet* 2015. július 46-47. old.
- Trencsényi Zoltán: Gyönyörűen gomolyog *Népszabadság* 2015. június 23. LXXIII. évf. 145. szám 11. old.
- Szentandrás-Sós Zsuzsanna: Mi a füst, ha szobor?  
<http://www.artkartell.hu/component/k2/item/101-mi-a-fust-ha-szobor>
- Tóth Ditta: Kitágult játékterek <http://artnews.hu/2015/05/01/kitagult-jatekterek/>



Kocsis Katica: Épített környezet, ipari táj, embertelenség. # on - A CCA Budapest szobrászainak közös kiállítása [http://www.prae.hu/article/8301-epített-környezet-  
ipari-taj-embertelenség/](http://www.prae.hu/article/8301-epített-környezet-ipari-taj-embertelenség/)

Bordács Andrea: Kettős beszéd *Új művészet* 2014. augusztus

Bán András: "Milyen kő az? Bedobhatod." Szabó Ádám tisztelgő kiállítása Csokonai halálának 170. évfordulóján *Balkon* 2013/6

Kiss J.: Csokonai öregkora <http://minap.hu/news.php?extend.64927.5>

Petrányi Zsolt: Az illúzió realitása, a realitás illúziója. Beszélgetés Szabó Ádámmal, Szabó Dezsővel és Mélyi Józseffel az Ina Galériában *Új művészet* 2013. március

Nábelek Zsófia: Körmös pogácsa és plasztikázott gyümölcsök - az egri a la cARTE kiállítás [http://www.origo.hu/tafelpicc/hirek/20121130-kormos-pogacs-a-es-  
plasztikazott-gyumolcsok-az-egri-la.html](http://www.origo.hu/tafelpicc/hirek/20121130-kormos-pogacs-a-es-plasztikazott-gyumolcsok-az-egri-la.html)

Bullet Shih: Wood U? Hungarian Fine Art Academy Sculpture Faculty at Parthenón-fríz Terem [http://budapestart.ahomina.com/budapest-art/exhibition/hungarian-fine-art-  
academy-sculpture-faculty-at-parthenon-friz-terem/1742/](http://budapestart.ahomina.com/budapest-art/exhibition/hungarian-fine-art-academy-sculpture-faculty-at-parthenon-friz-terem/1742/)

Rieder Gábor: XXV. Miskolci Grafikai Triennále [http://artportal.hu/aktualis/hirek/rieder\\_gabor\\_xxv\\_miskolci\\_grafikai\\_triennale](http://artportal.hu/aktualis/hirek/rieder_gabor_xxv_miskolci_grafikai_triennale)

Hornyik Sándor: Szovjet érdekeltségek. A 60-as, 70-es évek „nem hivatalos” művészete Tallinban, Rigában, Vilniusban és Budapesten. *Új művészet* 2011. július

Kozma Zsolt: A városban növő fákról. *Manager magazin* 2010. december-2011. január

Baglyas Erika: Tárlatvezető. *Műértő* 2010. december

Jerovetz György: kiállítás - MANÉ&MONÉ *Magyar Narancs* XXII. évf. 22. szám(2010.06.03.) <http://www.mancs.hu/index.php?gcPage=/public/hirek/hir.php&id=21522>

Kiss Anett: Mané és Moné a Stúdió Galériában [http://hirek.rebusz.hu/mane\\_es\\_mone\\_a\\_studio\\_galeriaban](http://hirek.rebusz.hu/mane_es_mone_a_studio_galeriaban)

Baglyas Erika: Szabó és Szabó között félúton - MANÉ&MONÉ <http://kultura.hu/main.php?folderID=1174&articleID=300860&ctag=articlelist&iid=1>

VOLTA NY: A Take on Transformation [http://feeslist.blogspot.com/2010/03/volta-ny-  
take-on-transformation.html](http://feeslist.blogspot.com/2010/03/volta-ny-take-on-transformation.html)

Winkler Nóra: A Visitors Program. *Artmagazin* 2009/6

Bagyó Anna: Három a vásár. Art Forum, Frieze Art Fair, FIAC. *Új Művészet* 2009. december

Mérai Kitti: Dinnyeföld lakói. Csoportos szobrászati kiállítás. *Új Művészet* 2009. december

Chintamani, Gautam: Tolom: fertile with surrealism [http://www.buzzintown.com/new-  
delhi/article-review\\_tolom-fertile-surrealism--id\\_787.html](http://www.buzzintown.com/new-delhi/article-review_tolom-fertile-surrealism--id_787.html)

Das, Nanda: Indian Art through Hungarian Eyes, Pioneer, September 8, 2009

Mélyi József: Kettő és nulla *Élet és irodalom* 2009. júl. 31., 53. évf. 31. szám

Nagy Gergely: "Ja, ő az a videós szobrászgyerek?" Interjú Szabó Ádámmal [http://hvg.hu/kultura/20090106\\_szabo\\_adam\\_szobrasz\\_aica\\_dij.aspx](http://hvg.hu/kultura/20090106_szabo_adam_szobrasz_aica_dij.aspx)

Tatai Erzsébet: A szobrászat történelmi ideje. Szabó Ádám: A Kis Varsó átveszi a Munkácsy-díjat. *Balkon* 2008/10

Muladi Brigitta: A negyedik bolygó. *Élet és irodalom* 2008. júl. 17., 52. évf. 29. szám

Zsikla Mónika: Diszkréció. *exindex* 2008 [http://www.exindex.hu/index.php?  
l=hu&page=14&id=52360](http://www.exindex.hu/index.php?l=hu&page=14&id=52360)

Hermann Veronika: Jelet adok a gépnek. Folyamatok – művészvideók. *Balkon* 2008/04

Döme Gábor: Lépünk mindig ugyanabba a folyóba. Folyamatok című kiállítás. *Új művészet* 2008 április

Philip Barker: Nem ünnepnap. Szabó Ádám és Szász György kiállítása. *Magyar Műhely* 2007/4

Tony Ozuna: Different Strokes. An old medium gets fresh treatment in a brash group show. *Gallery Review. The Prague Post*  
<http://www.praguepost.com/articles/2007/10/17/different-strokes.php>

Kishonthy Zsolt: Diszkréció. A VI. Miskolci Művésztelep zárókiállítása. *Balkon* 2007/09

Hornyik Sándor: Nedves anyag. Mechanikus paradicsom. Albert Ádám és Szabó Ádám kiállítása. *Balkon* 2007/09

Hemrik László: Mechanikus viszonyaink. *Élet és irodalom* 2007. okt. 12., 41. szám  
<http://www.es.hu/pd/display.asp?channel=MUBIRALAT0741&article=2007-1014-1207-23MRIJ>

Sereg Nikoletta: Mechanikus paradicsom <http://www.antropos.hu/cikk.php?id=1790>

Rieder Gábor: Nem ünnepnap  
[http://www.artportal.hu/aktualis/hirek/rieder\\_gaborand\\_nem\\_unnepnap/#3609](http://www.artportal.hu/aktualis/hirek/rieder_gaborand_nem_unnepnap/#3609)

Perenyei Mónika: Vanitatum vanitas. Derkovits Gyula képzőművészeti ösztöndíjasok kiállítása *Új művészet* 2007 május

Uhl Gabriella: Győzött az installáció! Derkovits-ösztöndíjasok az Ernst Múzeumban *Maktár* 2007/04

Paksi Endre Lehel: Az államilag támogatott fiatal művészek Derkovits-ösztöndíj beszámoló kiállítása  
[http://www.artportal.hu/forrasok/cikkek/paksi\\_endre\\_leheland\\_az\\_allamilag\\_tamogatott\\_fiatal\\_kepzomuveszek\\_derkovits\\_ostondij\\_beszemolo\\_kiallitasa](http://www.artportal.hu/forrasok/cikkek/paksi_endre_leheland_az_allamilag_tamogatott_fiatal_kepzomuveszek_derkovits_ostondij_beszemolo_kiallitasa)

Rieder Gábor: „Fiatal voltam, meg kellett élnem valamiből” Derkovits-ösztöndíjasok 2006 *Új művészet* 2006 May

Rieder Gábor: A Jövő Háza a Millenáris Parkban  
[http://www.artportal.hu/aktualis/hirek/a\\_jovo\\_haza\\_a\\_millenaris\\_parkban/#1728](http://www.artportal.hu/aktualis/hirek/a_jovo_haza_a_millenaris_parkban/#1728)

Stepanovic Tijana: Áramlat és a zenélő forgóka. Szabó Ádám, Vásárhelyi Zsolt: Play> *Balkon* 2005/11,12

Bálványos Anna: A tojás, a tyúk, az úszó és a műugró. *Műértő* 2005. december

Hock Bea, Adele Eisenstein: The Metamorphoses of the Three Musketeers *Praesens* 2005/1

Százados László: Videó/szobrászat. Szabó Ádám, Balikó Emese / Juhász András kiállításáról *Balkon* 2005/02

Erdősi Anikó: Hol a Hullám? exindex 2004. [http://www.exindex.hu/index.php?l=hu&t=kritika&tf=hol\\_a\\_hullam.html](http://www.exindex.hu/index.php?l=hu&t=kritika&tf=hol_a_hullam.html)

Erdősi Anikó: Anyagtalan aura. AURA, a technikai reprodukálhatóság korszaka után *Balkon* 2003/12

Forián Szabó Noémi: Miről álmodik a szobrászat, avagy átok ellen művészetet. *Balkon* 2003/09

Dékei Krisztina: Csalóka látvány. Plastica Dreams – Szobrászat az installáció után *Új művészet* 2003 September

Mestyán Ádám: Metafora és szobrászat. Szabó Ádám munkáiról *Balkon* 2003/06-07

Bolgár Eszter: Gyűrődés *Praesens* 2003/1

Beke Zsófia: Artfort fesztivál. Genius Loci *Balkon* 2001/09

Forián Szabó Noémi: Sakkrendelő. Beszélgetések Előd Ágnes, Galbovy Attila, Kotormán Norbert, Kovách Gergő, Péli Barna, Szabó Ádám, Szász György szobrászművészekkel *Balkon* 2001/05

Forián Szabó Noémi: Szobrok a Dovinban *Élet és irodalom* 2000. June M. A. Catalogue '99. Budapest, 2000

Beke Zsófia: Nyújtózkodás a térben *Új művészet* 1999 March

Beke Zsófia: Ezredvégi portrék *Új művészet* 1998. March

#### Publications:

Szobrászat és videó *A hagyomány ösvényein / túl. Szobrászat és tradíció* Budapest, 2007

Fordított alakzatok. Csepregi Balázs kiállítása *Új Művészet* 2002 October